

Duelo y transformación; procesos simbólicos en la experiencia de la pérdida

Facilita: Andrea Eguren

Resumen

Este taller propone un espacio experiencial de exploración en torno al duelo y los procesos de transformación simbólica vinculados a la experiencia de la pérdida. Desde una perspectiva expresiva, relacional y encarnada, se abordará el duelo no únicamente como un proceso psicológico individual, sino como una experiencia corporal, afectiva y simbólica que atraviesa múltiples dimensiones de la vida humana.

A través de recursos provenientes de las artes expresivas, la exploración corporal y las prácticas simbólicas, el taller buscará abrir un espacio de escucha y elaboración donde las experiencias de pérdida puedan ser acompañadas desde la presencia, la creación y el vínculo. En este marco, el proceso creativo será comprendido como una vía sensible para dar forma, movimiento e imagen a experiencias difíciles de nombrar desde el lenguaje racional.

La propuesta invita a explorar cómo el cuerpo, la imaginación y la experiencia estética pueden favorecer procesos de continuidad, resignificación y transformación frente a las rupturas, ausencias y transiciones que atraviesan la experiencia humana. El trabajo simbólico será entendido como un espacio intermedio capaz de sostener la complejidad emocional del duelo sin necesidad de cierre inmediato o resolución lineal.

En diálogo con los fundamentos del enfoque EC-EXATT®, el taller se sitúa en una comprensión transdisciplinaria del acompañamiento terapéutico, donde cuerpo, arte y relación funcionan como recursos para sostener procesos de regulación, simbolización y reconstrucción de sentido. Desde esta perspectiva, las prácticas expresivas permiten acompañar el sufrimiento humano desde una orientación salutogénica centrada en la presencia, la creatividad y la experiencia compartida.

Asimismo, el taller propone reconocer el duelo como un proceso vivo y dinámico, donde la experiencia de pérdida puede abrir también posibilidades de transformación, reorganización subjetiva y nuevas formas de vínculo con uno mismo, con los otros y con la memoria.

Palabras clave

Duelo, transformación simbólica, pérdida, artes expresivas, EC-EXATT®, simbolización, cuerpo y duelo, acompañamiento terapéutico, experiencia estética, regulación emocional.

Abstract

Grief and Transformation Symbolic Processes in the Experience of Loss

Facilitator: Andrea Eguren

This workshop offers an experiential space for exploring grief and symbolic transformation processes related to the experience of loss. From an expressive, relational, and embodied perspective, grief will be approached not merely as an individual psychological process, but as a bodily, affective, and symbolic experience that traverses multiple dimensions of human life.

Through resources drawn from expressive arts, embodied exploration, and symbolic practices, the workshop seeks to create a space of listening and elaboration where experiences of loss may be accompanied through presence, creativity, and relational connection. Within this framework, the creative process is understood as a sensitive pathway for giving form, movement, and image to experiences that are often difficult to articulate through rational language alone.

The workshop invites participants to explore how body, imagination, and aesthetic experience may support processes of continuity, resignification, and transformation in the face of ruptures, absences, and life transitions. Symbolic work is understood as an intermediate space capable of holding the emotional complexity of grief without requiring immediate closure or linear resolution.

In dialogue with the foundations of the EC-EXATT® approach, the workshop is grounded in a transdisciplinary understanding of therapeutic accompaniment, where body, art, and relationship function as resources for supporting regulation, symbolization, and the reconstruction of meaning. From this perspective, expressive practices allow human suffering to be accompanied through a salutogenic orientation centered on presence, creativity, and shared experience.

The workshop also proposes recognizing grief as a living and dynamic process, where the experience of loss may also open possibilities for transformation, subjective reorganization, and new forms of relationship with oneself, others, and memory.

Keywords

Grief, symbolic transformation, loss, expressive arts, EC-EXATT®, symbolization, body and grief, therapeutic accompaniment, aesthetic experience, emotional regulation.